

Psalm 121

(Melodi: Jeg ved et evigt himmerig)

D. Buxtehude

Soprano

Alto

Piano

Evt. fløjte på alle solosteder

Jeg løf - ter

Jeg løf - ter

S

A

Pno.

5

højt mit ø - - - je op

højt mit ø - - - je op

Psalm 121

2
9

S
mod e - vig - he - dens bjer - - - ge -

A
mod e - vig - he - dens - bjer - - ge -

Pno.

13

S
top, når al min trøst for -

A
top, når al min - trøst for -

Pno.

18

S
svun - den er til Gud om

A
svun - den er til Gud om

Pno.

23

S
hjælp - - - er mit be - gær.

A
hjælp - - - er mit be - gær.

Pno.

Psalme 121

4
27

S

Jeg tror på han - - - nem vis - - - se -

A

Jeg tror på han - - - nem vis - - - se -

Pno.

31

S

lig. Han vil og — kan.

A

lig.

Pno.

36

S
Han vil og - kan for - sva - re mig. Jeg tror på

A
Han vil og — kan. for - sva - re mig. Jeg tror på —

Pno.

40

S
han - - - nem vis - - - se - lig

A
han - - - nem Jeg tror på — han - nem vis - se -

Pno.

Psalm 121

6

44

S

A

Pno.

Handwritten musical score for Soprano (S), Alto (A), and Piano (Pno.) parts, measures 44-47. The Soprano part has rests in measures 44 and 45, then begins with a half note G4 in measure 46 and a half note F4 in measure 47. The Alto part begins with a dotted quarter note G3 in measure 44, followed by eighth notes A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, and a half note G4 in measure 47. The Piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

Han vil og kan - for -

lig - Jeg tror på han - nem - Han vil og kan - for -

48

S

A

Pno.

Handwritten musical score for Soprano (S), Alto (A), and Piano (Pno.) parts, measures 48-51. The Soprano part has a half note G4 in measure 48, followed by rests in measures 49, 50, and 51. The Alto part has a half note G4 in measure 48, followed by rests in measures 49, 50, and 51. The Piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

sva - - - - re mig.

sva - - - - re mig.